



Nous vous remercions d'accueillir SUPACHILL prochainement dans votre salle/festival. Nous sommes conscients des difficultés que vous pourriez rencontrer pour répondre à toutes ces demandes. N'hésitez pas à nous contacter pour toutes questions et modifications.

FORMULE A ou B :

Selon le DJ disponible lors de la prestation, le patch sera en conséquent différent.

Nous vous tiendrons informé du DJ présent sur votre événement.

DIFFUSION :

Prévoir un système de diffusion adapté à la capacité, couvrant la totalité du lieu de manière homogène.

RETOURS :

Nous avons besoin de 6 retours identiques sur 4 circuits. Si les dimension du plateau ne le permettent pas, il sera inutile de doubler les retours 1 et 2.

REGIE :

Nous nous déplaçons sans technicien son et lumière, merci de prévoir des techniciens à ces postes.

SCENE :

Ouverture mini: 6m

Profondeur mini: 4m

EQUIPES :

- 4 musiciens

INSTALLATION / BALANCE : 45/60 minutes

CONTACT :

TOURNEUR : Matthieu Ouisse 06 68 52 23 03 / matt@r3dline.fr

FORMULE A*

N°	INSTRUMENTS	MIC/DI	COMMENTS	MUSICIENS
1	MIXETTE L	XLR		MAX
2	MIXETTE R	XLR		
3	BASS	DI		JIU
4	SYNTH BASS	DI		
5	MARY	HF BETA 58	grand pied	MARY
6	DEKAY	HF BETA 58	grand pied	DEKAY

FORMULE B*

N°	INSTRUMENTS	MIC/DI	COMMENTS	MUSICIENS
1	CARTE SON L	XLR		FAB
2	CARTE SON R	XLR		
3	CARTE SON MPD L	XLR		
4	CARTE SON MPD R	XLR		
5	BASS	DI		JIU
6	SYNTH BASS	DI		
7	MARY	HF BETA 58	grand pied	MARY
8	DEKAY	HF BETA 58	grand pied	DEKAY

BACKLINES A FOURNIR :

FORMULE A* :

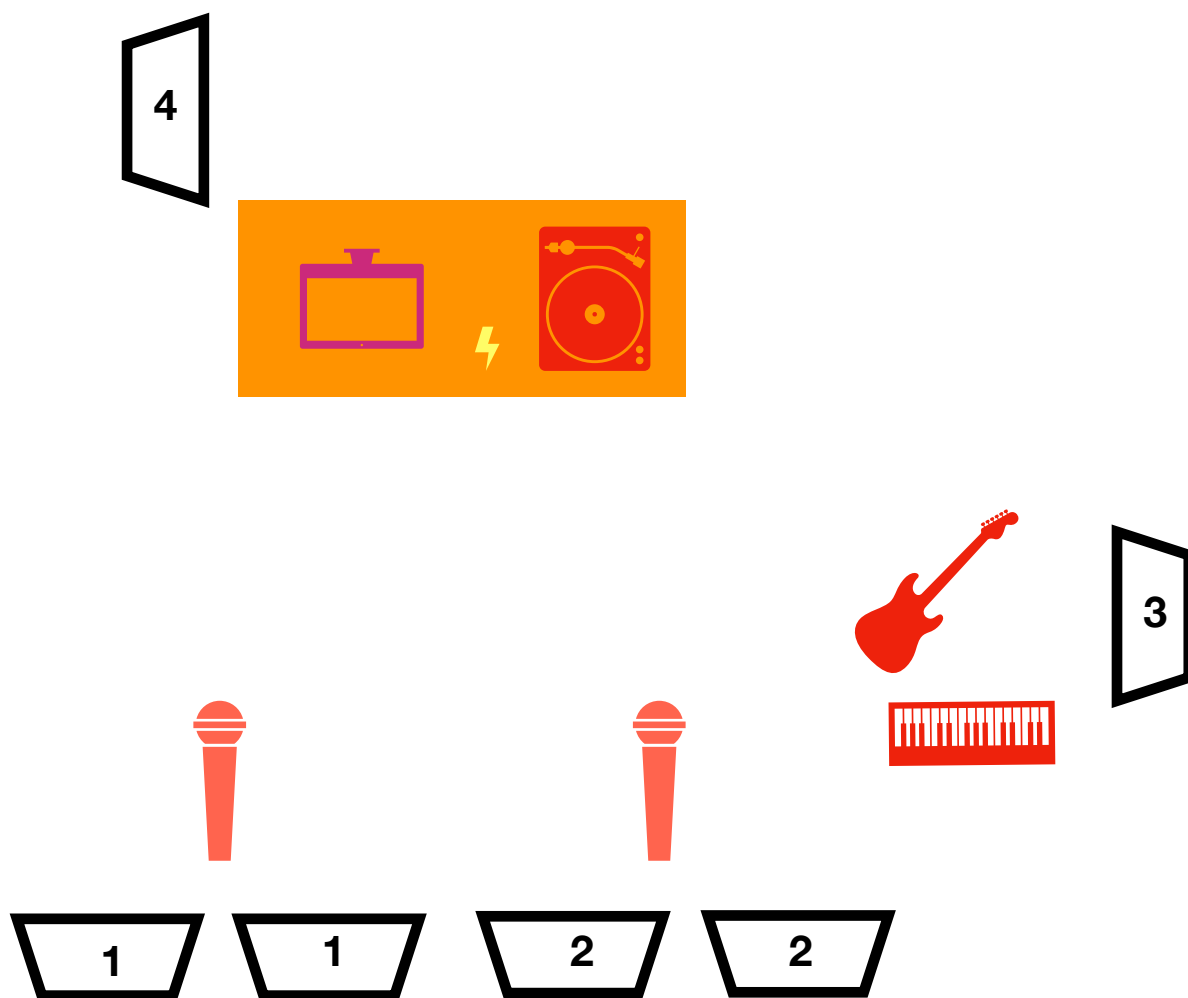
- 2 x micro HF BETA 58
- 1 x praticable 2mx1mx1m
- 1 x Platine Technics MK2 SLK 1200
- 1 x ampli basse type AMPEG SVT
- un flight ou stand synthétiseur

OU FORMULE B* :



- 2 x micro HF BETA 58
- 1 x praticable 2mx1mx1m
- 1 x ampli basse type AMPEG SVT
- un flight ou stand synthétiseur

***Le patch et backline dépendra du DJ prévu sur la date.**

PLAN DE SCENE



LEGENDE :

-  POINT ELECTRIQUE
-  RETOUR + NUMERO DE CIRCUIT