

GUIZ

(DE TRYO)



TEXTE DE PRÉSENTATION

Objecteur de conscience dans l'âme, **Guiz** est l'auteur d'un grand nombre de chansons incontournables du groupe **Tryo** depuis bientôt 30 ans ("L'Hymne de nos campagnes", "Toi et moi", "La main verte"...).

Pour la toute première fois, il porte un projet en solo, des textes à l'image, à la fois plus personnel et sans compromis. Ainsi naît **Utopia** qui défend que la vie est belle, qu'elle vaut le coup d'être vécue, et qu'on ne doit pas se décourager. Au contraire, il faut plus que jamais s'unir avec nos différences, nos valeurs de liberté, d'égalité et de fraternité.

Impliqué dans divers projets collectifs et adorant l'effervescence du travail créatif en groupe, **Guiz** ne pouvait réaliser son album sans être entouré d'amis talentueux. Il a donc fait appel à **Martin Laumond**, musicien, guitariste et chanteur, qui a accompagné la dernière tournée de **Tryo** pendant 3 ans. Les habitués de **Tryo** reconnaîtront également **Manu Eveno** (qui a passé 25 ans dans le groupe) recruté autant pour ses talents d'arrangeur et de guitariste virtuose que pour une complicité qui se passe de mots. Maestro des platines et champion du monde 2021 de turntablism, **Ordoeuvre** vient quant à lui explorer le monde du scratch, de la musique électronique et du jazz. Accompagnée du groupe **TeKeMat** à la composition, l'incroyable artiste sénégalaise **Mariaa Siga** pose sa voix sur le titre "**Comme il est**". On retrouve également les explosifs **Mike** et **Riké** de **Sinsémilia** sur le titre "**Débrancher**". Enfin, les multi-instrumentistes **Gérôme Briard** et **Raphaël Charpentier** complètent le tableau.

Ainsi merveilleusement accompagné, **Guiz** livre un album plein d'optimisme et de combats au service de l'Homme et la Nature. Inspiré par sa famille, ses lectures, l'amour et l'état politique actuel du monde, avec **Utopia**, **Guiz** porte haut les valeurs et les engagements qui sont les siens depuis le début de sa carrière, de l'écologie au vivre ensemble, avec un regard unique, à la fois acéré et empreint de poésie.

PREMIER ALBUM SOLO « UTOPIA »

SORTI LE 11.04.25

<https://r3dline.fr/project/guiz-de-tryo/>

ENGLISH

A conscientious objector at heart, **Guiz** has written many of **Tryo's** essential songs for almost 30 years ("L'Hymne de nos campagnes", "Toi et moi", "La main verte"...).

For the very first time, he is carrying out a solo project, from lyrics to image, both more personal and uncompromising. Thus was born *Utopia*, which defends that life is beautiful, that it is worth living, and that we must not become discouraged. On the contrary, we must unite more than ever with our differences, our values of liberty, equality and fraternity.

Involved in various collective projects and loving the excitement of creative group work, **Guiz** could not produce his album without being surrounded by talented friends. He therefore called on **Martin Laumond**, musician, guitarist and singer, who accompanied **Tryo** on his last tour for 3 years. **Tryo** regulars will also recognize **Manu Eveno** (who spent 25 years in the group), recruited as much for his talents as an arranger and virtuoso guitarist as for a complicity that speaks volumes. A turntable maestro and 2021 turntablism world champion, **Ordoeuvre** explores the world of scratching, electronic music, and jazz. Accompanied by the group **TeKeMat** on composition, the incredible Senegalese artist **Mariaa Siga** lends her voice to the track "**Comme il est**". We also find the explosive **Mike** and **Riké** of **Sinsémilia** on the track "**Débrancher**". Finally, multi-instrumentalists **Gérôme Briard** and **Raphaël Charpentier** complete the picture.

Thus wonderfully accompanied, **Guiz** delivers an album full of optimism and struggles in the service of Man and Nature. Inspired by his family, his reading, love and the current political state of the world, with *Utopia*, **Guiz** upholds the values and commitments that have been his since the beginning of his career, from ecology to living together, with a unique perspective, both sharp and imbued with poetry.