



Revue de presse

[Chaîne YouTube El Besta](#)

Instagram : [@El Besta](#)

- **Algérie Presse Service**, 11.08.23 : "El besta: le nouveau phénomène populaire du Raï"
« Explorant une période charnière de la musique raï, armé d'accordéon, de guitares et d'une voix évoquant aux nostalgiques (...) Boutaïba Sghir ou encore Ahmed Zergui, "El Besta" évolue à la croisée des chemins entre le texte mélancolique et l'évolution musicale des années 1980. ».
- **Radio Algérie**, 28.08.23 : L'été en Musique, El Besta ou l'authenticité du Raï
« Avec sa voix puissante et étoffée, qui a fait vibrer le théâtre du Casif, Sofiane Merabet a déroulé son raï et sa passion dans un show sobre, entraînant et authentique (...). Le raï trouve en ce groupe un beau-porte-voix qui raconte son histoire en musique ».
- **El Moudjahid**, 28.08.23 : El Besta, l'authenticité du Raï
« El Besta, nouveau phénomène très populaire de la chanson raï, a animé ... sa première grande scène dans la capitale devant un nombreux public de connaisseurs, venus à la rencontre de la passion ».
- **El Watan**, 29.08.2023 : L'été en Musique à Alger : El Besta ou l'authenticité du Raï
« Dans la simplicité, ce jeune groupe (...) a réussi à monter un spectacle musical complet ... en restituant l'ambiance originelle du raï populaire et sa représentation dans les quartiers populaires ».
- **L'expression**, 19.09.23 : El Besta en Concert à La Fourmi
« La formation El Besta sait en un temps record nous plonger dans les quâdates d'antan en jouant du raï authentique, sans aucun artifice, et c'est ce qui plaît au public. »
- **El Moudjahid**, 11.10.23 : El Besta se produit en Tunisie
« Attendu pour "transporter le public tunisien vers une époque intemporelle entre héritage et modernité", à travers des classiques du raï "savamment revisités" »
- **Algérie360**, 11.10.23 : Le groupe algérien El Besta en concert en Tunisie
« Un succès qu'il doit à l'authenticité de son produit, la passion débordante de ses artistes pour la musique et sa générosité et son interaction spontanée avec le public. »
- **El Watan**, 11.05.24 : Concert inédit de musique Raï à l'opéra d'Alger
« Le groupe El Besta de Mostaganem, qui a précédé Hamid et Zahouania sur scène, a confirmé sa réputation de faire du raï à l'ancienne, à l'authentique, avec le son accordéon à l'appui ».

- **El Watan**, 28.05.24 : El Besta Aux sources du Raï
« Une file d'attente d'une centaine de mètres est venue se presser autour du Cabaret Sauvage pour assister à la première parisienne du groupe ».
- **Elwatan-dz.com**, 13.02.2025 : Une déferlante nommée El Besta !
« L'engouement est tel, que les tickets de concert s'écoulaient à peine quelques heures après l'ouverture de la billetterie ».

A l'international :

- **Libération**, 11.05.24 : Au Cabaret Sauvage, les échos doux d'El Besta
« Une première fois à Paris. Un Cabaret sauvage au complet. Ils dépassent les frontières ».
- **L'Humanité**, 13.03.25 : Au festival Banlieues bleues, El Besta prend le raï à la source
« Le groupe originaire de Mostaganem, en Algérie, s'est taillé une réputation flatteuse en revisitant le patrimoine raï en version acoustique ».